



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Филологический факультет
Кафедра русского языка

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по научной работе
и инновациям

Ашурбеков Н.А.

«22» _____ 2018 г.



Рабочая программа дисциплины

«Современная русистика»

по направлению подготовки:

45.06.01 Языкознание и литературоведение (Языкознание)

Уровень образования: подготовка кадров высшей квалификации
(аспирантура)

Квалификация (степень) выпускника:

«Исследователь. Преподаватель-исследователь»

Статус дисциплины:

Вариативная часть, дисциплина по выбору

Махачкала 2018

Рабочая программа дисциплины составлена в 2018 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки: 45.06.01-Языкознание и литературоведение (Языкознание), квалификация выпускника: «Исследователь. Преподаватель-исследователь»

от «30» июня 2014 г. № 903.

Разработчик(и): д.ф.н., профессор, зав. кафедрой русского языка ДГУ
Самедов Джалил Самедович Д. Самедов

Рабочая программа дисциплины одобрена:
на заседании кафедры русского языка от 21» июня 2018г., протокол № 10
Зав. кафедрой Д. Самедов Самедов Д.С.

на заседании Методической комиссии филологического факультета от «27»
июня 2018г., протокол № 10.
Председатель Кожанов Джамалов К.Э.
(подпись)

Рабочая программа дисциплины согласована с Управлением аспирантуры и
докторантуры «28» июня 2018г. Рамазанова Рамазанова Э.Т.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Современная русистика» входит в раздел Б1В.ДВ – Вариативная часть («Дисциплины по выбору») ОПОП аспирантуры по направлению 45.06.01 – Языкознание и литературоведение (Языкознание). Дисциплина реализуется на филологическом факультете кафедрой русского языка.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением актуальных проблем современной русистики, с ознакомлением аспирантов с новыми подходами к изучению проблем русской лексико-семантической и грамматической систем, с формированием у аспирантов представления об основных аспектах современной русистики и лингвокультурологической парадигме знаний, с обучением аспирантов применять полученные знания к решению конкретных задач в области современной русистики, лингвокультурологии и когнитивной лингвистики.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры: универсальных (УК-1), общепрофессиональных (ОПК-1), профессиональных (ПК-2, ПК-6).

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: *лекции, лабораторные занятия, самостоятельная работа.*

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение разных видов контроля успеваемости в форме коллоквиумов, контрольных работ, устных и письменных опросов, аттестационных модульно-рейтинговых письменных работ и итоговой аттестации аспирантов в форме зачета.

1. Область применения и нормативные ссылки

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям обучающегося в аспирантуре по направлению подготовки кадров высшей квалификации и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности. Программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, и обучающихся по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение (Языкознание), изучающих дисциплину «Современная русистика».

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом ВО по направлению подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение» (подготовка кадров высшей квалификации), утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 30.07. 2014 г. № 903.
- Основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение» (уровень подготовки – кадры высшей квалификации).
- Учебным планом университета по направлению подготовки кадров высшей квалификации 45.06.01 «Языкознание и литературоведение», утвержденным в 2018 году проток. № 7 от 29.03.2018 г.

Объем дисциплины – 2 зачетные единицы, в том числе 72 академических часа по видам учебных занятий:

Семестры	Учебные занятия		Форма промежуточной аттестации (зачет,
	в том числе		
	Контактная работа аспирантов с преподавателем	СРС	
	Все		

	го	Лекции	Лабораторные занятия	Практич. занятия	КСР	консультации		экзамен)
очно								
4	72	12		6			54	зачет
заочно								
4	72	4		2			66	зачет

Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Современная русистика» являются:

- ознакомление аспирантов с важнейшими проблемами современной русистики и их решением на уровне современных научных знаний;
- формирование у аспирантов четкого представления об основных проблемах и аспектах современной русистики и русской языковой картины мира;
- ознакомление аспирантов с новыми подходами к изучению проблем русской грамматики, в отличие от традиционных грамматических описаний;
- развитие навыков критического подхода к различным теориям и концепциям;
- формирование у аспирантов четкого представления о единицах русского язык, являющихся хранителями исторической культурной информации (лексические, фразеологические и паремиологические единицы);
- обучение применять полученные знания к решению конкретных задач в области современной русистики, лингвокультурологии и когнитивной лингвистики;
- описание метафор и сравнений как способов представления русской культуры и мировосприятия;
- определение соотношения понятий *человек* и *мир* в коммуникативной структуре предложения;
- ознакомление аспирантов с имплицитными «звеньями» смысла в структурах русского языка в контексте русской языковой картины мира.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре.

В результате освоения программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Современная русистика».

Коды компетенции	Результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-1	- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, - генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	Знать: - технологию критического анализа и оценивания современных научных достижений в области изучения современной русистики, генерирования новых идеи при решении исследовательских и практических задач в данной области филологических знаний, в том числе в междисциплинарных областях. Уметь: - проводить критический анализ и давать оценку современным научным достижениям в области современной русистики, генерировать новые идеи при решении

		<p>исследовательских и практических задач современной русистики, в том числе в междисциплинарных областях, пограничных с данной дисциплиной.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - необходимой для решения поставленных задач исследовательского и прикладного характера культурой мышления и навыками самостоятельной работы.
ОПК-1	<p>- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникативных технологий.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методику самостоятельного осуществления научно-исследовательской деятельности в области изучения проблем современной русистики с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникативных технологий. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области современной русистики с использованием новых методов исследования и информационно-коммуникативных технологий. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методикой осуществления научно-исследовательской деятельности в области современной русистики и необходимой для решения поставленных задач культурой мышления и навыками самостоятельной работы.
ПК - 2	<p>- умение осуществлять лингвистический анализ текстов разных жанров и различной тематической направленности</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методику проведения лингвистического анализа текстов разных жанров и различной тематической направленности в области изучения современной русистики. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять лингвистический анализ текстов разных жанров и различной тематической направленности в области изучения современной русистики. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методикой осуществления лингвистического анализа текстов разных жанров и различной тематической направленности в области изучения актуальных проблем современной русистики и необходимой для решения поставленных задач культурой мышления и навыками самостоятельной работы.
ПК - 6	<p>- умение определять универсальные и национально-специфические признаки единиц изучаемого (русского) языка в соответствии с темой научно-квалификационной</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методику выявления и описания национально-специфических признаков единиц русского языка в соответствии с темой научно-квалификационной работы, а также критерии оценивания выявленных

	<p>работы, оценивать выявленные национально-культурные признаки исследуемого материала на денотативном и коннотативном уровнях</p>	<p>национально-культурных признаков исследуемого материала на денотативном и коннотативном уровнях. Уметь: - определять универсальные и национально-специфические признаки единиц русского языка в соответствии с темой научно-квалификационной работы, оценивать выявленные национально-культурные признаки материала на денотативном и коннотативном уровнях. Владеть: - методикой выявления и описания универсальных и национально-специфических признаков единиц русского языка в соответствии с темой научно-квалификационной работы, оценивания выявленных национально-культурных признаков исследуемого материала на денотативном и коннотативном уровнях и необходимой для решения поставленных задач культурой мышления и навыками самостоятельной работы.</p>
--	--	---

В результате изучения дисциплины обучающийся (=аспирант) осваивает следующие компетенции:

Компетенция	Код по ФГОС	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции
универсальные	УК-1	<p>АСПИРАНТ оценивает современные научные достижения в сфере изучения современной русистики; использует и генерирует новые идеи при решении исследовательских и практических задач в данной области филологических знаний (в том числе в междисциплинарных областях); демонстрирует технологию критического анализа и оценивания современных научных достижений в области изучения проблем современной русистики; владеет необходимой для решения поставленных задач исследовательского и прикладного характера культурой мышления и навыками самостоятельной работы; применяет в научно-исследовательской работе новый теоретический и фактический материал; обосновывает и интерпретирует полученные в ходе исследования результаты; оценивает степень достоверности полученных результатов.</p>	Изучение литературы по актуальным вопросам современной русистики.
общепрофессиональные	ОПК - 1	<p>АСПИРАНТ оценивает методику самостоятельного осуществления научно-</p>	Изучение современных

		<p>исследовательской деятельности в области изучения актуальных проблем современной русистики;</p> <p>использует в своей научной работе современные методы исследования и информационно-коммуникативные технологии; демонстрирует методику осуществления научно-исследовательской деятельности в области современной русистики и необходимую для решения поставленных задач культуру мышления;</p> <p>владеет навыками самостоятельной работы и различными современными информационно-коммуникационными технологиями;</p> <p>применяет в области изучения проблем современной русистики новые методы исследования;</p> <p>обосновывает и интерпретирует языковые явления, связанные с проблем современной русистики;</p> <p>оценивает степень достоверности и полноту решения полученных результатов.</p>	<p>методов и технологий, используемых в лингвистике. Анализ фактического материала и обобщение полученных результатов.</p>
профессиональные	ПК - 2	<p>АСПИРАНТ оценивает современные методики лингвистического анализа текстов разных жанров и различной тематической направленности в области изучения вопросов современной русистики;</p> <p>использует в своей научно-исследовательской работе полученные по современной русистике знания, умения и навыки анализа теоретического и практического материала;</p> <p>демонстрирует степень владения лингвистическим анализом текстов разных жанров и единиц разных уровней языка;</p> <p>владеет методикой осуществления лингвистического анализа текстов разных жанров и различной тематической направленности в области изучения проблем современной русистики и необходимой для решения поставленных задач культурой мышления и навыками самостоятельной работы;</p> <p>применяет в сфере изучения русистики современные технологии лингвистического анализа и синтеза;</p> <p>обосновывает и интерпретирует языковые единицы и явления с позиций современной русистики;</p> <p>оценивает степень достоверности проведенного лингвистического анализа текстов разных жанров и различной тематической направленности.</p>	<p>Изучение новых методов и приемов исследования теоретического и фактического (иллюстративного) материала в новых пограничных с лингвистикой науках.</p>
	ПК - 6	<p>АСПИРАНТ оценивает выявленные национально-специфические признаки</p>	<p>Работа по формированию у</p>

	<p>единиц русского языка в соответствии с темой научно-квалификационной работы;</p> <p>использует критерии оценивания выявленных и описанных национально-культурных признаков исследуемого материала на денотативном и коннотативном уровнях;</p> <p>демонстрирует универсальные и национально-специфические признаки единиц русского языка в соответствии с темой научно-квалификационной работы;</p> <p>владеет методикой выявления и описания универсальных и национально-специфических признаков единиц русского языка в соответствии с темой научно-квалификационной работы и необходимой для решения поставленных задач культурой мышления и навыками самостоятельной работы;</p> <p>умеет оценивать выявленные национально-культурные признаки исследуемого материала как на денотативном, так и на коннотативном уровнях;</p> <p>применяет современные технологии выявления и описания национально-культурных и универсальных (типологически общих) признаков единиц разных языков;</p> <p>обосновывает и интерпретирует единицы и явления языка с позиций идеографической грамматики, связанных с задачами построения грамматики русского языка «от значения» и изучения типов грамматических категорий в плане их связи с объективной действительностью;</p> <p>оценивает полученные результаты с точки зрения полноты анализа в разных аспектах и степени достоверности полученных результатов.</p>	<p>аспирантов навыков выявления и описания типологически общих и национально-культурных признаков языковых единиц.</p>
--	---	--

3 . Место дисциплины в структуре ОПОП аспирантуры

Дисциплина «Современная русистика» входит в раздел Б1В.ДВ – вариативная часть («Дисциплина по выбору») ОПОП аспирантуры по направлению 45.06.01 - Языкознание и литературоведение (Языкознание).

Вопросы современной русистики связаны с традициями изучения единиц языка в истории лингвистической науки и с новыми подходами к исследованию средств русского языка и их функционирования в текстах разных жанров, с изучением единиц русского языка с позиций лингвокультурологии и когнитивной лингвистики как наук, пограничных с лингвистикой.

В рамках данной дисциплины рассматриваются различные вопросы, связанные с изучением связи языка и культуры и отражением культуры в разных единицах русского языка; с изучением национально-культурных компонентов сравнений как универсалий сознания и их роли в процессах смыслообразования; с рассмотрением проблемы человека

в русской языковой картине мира; с изучением понятия имплицированных «звеньев» смысла в структуре синтаксических единиц русского языка, а также с исследованием лексико-семантических групп глаголов и их роли в коммуникативной структуре предложения.

К требованиям к «входным» знаниям, умениям и готовности обучающегося (аспиранта), необходимым при изучении вопросов современной русистики и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин, относятся: аспирант должен знать общетеоретические основы грамматики современного русского литературного языка; основные проблемы изучения единиц русского языка в формальном, семантическом и коммуникативном аспектах; основы классификации грамматических единиц; особенности функционирования единиц русского языка в текстах разных жанров.

Знания и навыки, полученные в процессе освоения изучаемой дисциплины, могут быть использованы при дальнейшем изучении ряда дисциплин («Русская языковая картина мира», «Идеографическая грамматика» и др.), а также в период прохождения научно-исследовательской практики и выполнения диссертационной работы. Дисциплина «Современная русистика» приобретает особое значение как дисциплина, обобщающая все, что было изучено в предшествующих курсах, и демонстрирующая, как и в каких аспектах изучаются в настоящее время вопросы теории и практики русского языка. и семантические категории и средства их выражения взаимодействуют в создании текстов.

Изучение данной дисциплины базируется на следующих дисциплинах и прохождении практик: *русская языковая картина мира, идеографическая грамматика научно-исследовательская и педагогическая практики.*

Для изучения данной дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате освоения дисциплин ОПОП подготовки бакалавра и специалиста филологии (лингвистики): «Введение в языкознание», «Современный русский язык», «Стилистика русского языка», «Лингвокультурология», «Общее языкознание».

Знания и навыки, полученные в процессе освоения изучаемой дисциплины, могут быть использованы в процессе дальнейшего освоения ряда дисциплин («Русская языковая картина мира», «Идеографическая грамматика», «Когнитивная лингвистика» и др.), а также в период прохождения научно-исследовательской практики и выполнения диссертационной работы

Курс «Современная русистика» приобретает особое значение как дисциплина, обобщающая все, что было изучено в предшествующих (перечисленных выше) курсах и нацеленная на ознакомление аспирантов с новыми достижениями в области изучения актуальных проблем современной русистики и с новыми подходами к изучению единиц языка.

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)	Самостоятел	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма
-------	---------------------------	---------	--------	---	-------------	---

				Лекции	Практические занятия	Лабораторные	Контроль самост. Раб.		промежуточной аттестации (по семестрам)
Модуль 1. Традиционные грамматические описания и проблемы современной русистики									
1	Традиционные грамматические описания и проблемы современной русистики.	4		2				8	Устный опрос
2	Грамматические категории и грамматические признаки в традиционной грамматике и современной русистике.	4		4	2			20	Модульно-рейтинговая контрольная работа
<i>Итого по модулю 1 = 36 часов</i>				6	2			28	
Модуль 2. Лингвокультурологический аспект изучения русского языка									
1.	Место лингвокультурологии в современной парадигме знаний.	4		2					Коллоквиум
2.	Лингвокультурологический аспект русской фразеологии и паремиологии. Язык и текст в лингвокультурном аспекте.	4			2			8	Выполнение письменных заданий
3.	Метафора и сравнение как способ представления русской культуры и мировосприятия.	4		2				12	Творческая письменная работа
4.	Человек и мир в коммуникативной структуре предложения. Имплицированные «звенья» смысла в структуре единиц языка и русская ЯКМ.	4		2	2			6	Модульно-рейтинговая контрольная работа
<i>Итого по модулю 2 = 36 часов</i>				6	4			26	
<i>Всего по двум модулям = 72</i>				12	6			54	зачет

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам):

4.3.1. Лекционные занятия:

Модуль 1. Традиционные грамматические описания и проблемы современной русистики

Тема № 1. «Традиционные грамматические описания и проблемы современной русистики».

Содержание темы: Традиционные грамматические описания, строящиеся преимущественно на формальных свойствах грамматической системы. Недостатки таких грамматических описаний. Представления о параллелизме между грамматикой и объективной действительностью как существенная часть традиционных грамматических описаний. Задачи современной русистики и новые подходы, используемые для решения этих задач.

Тема 2. «Грамматические категории и грамматические признаки. Типы грамматических категорий с точки зрения их связи с объективной действительностью».

Содержание темы: Типы грамматических категорий с точки зрения их связи с объективной действительностью. Грамматические категории разных частей речи в формальном, функционально-семантическом и коммуникативном аспектах. Особенности изучения основных грамматических признаков и грамматических категорий в современной русистике.

Модуль № 2. Лингвокультурологический аспект изучения русского языка

Тема № 1. «Место лингвокультурологии в современной парадигме знаний».

Содержание темы: Лингвокультурология и ее место в ряду других лингвистических дисциплин. Другие пограничные с лингвистикой науки (социолингвистика, когнитивная лингвистика, этнолингвистика). Основные задачи лингвокультурологии. Объект и предмет исследования лингвокультурологии. Человек-язык-культура. Особенности отражения человека и культуры в русской языковой картине мира (ЯКМ). Национально-культурный компонент единиц русского языка. Языковая картина мира и национальное сознание (мировосприятие).

Тема № 2. «Лингвокультурологический аспект русской фразеологии и паремиологии. Язык и текст в лингвокультурном аспекте».

Содержание темы: «Следы» русской (славянской) культуры во фразеологических и паремиологических единицах. Культурная информация и внутренняя форма ФЕ. Внутренняя форма ФЕ как своеобразное представление о мире, придающее фразеологизму русский национально-культурный колорит. Факторы, создающие национально-культурную специфику ФЕ. Национально-культурные коннотации русских фразеологических и паремиологических единиц. Русские ФЕ и паремии как фрагменты русской языковой картины мира (РЯК). Культурно-национальные стереотипы и эталоны. Связь национального (русского) ассоциативно-образного восприятия с культурой. ФЕ как символы и стереотипы культуры. Язык, как механизм, способствующий кодированию и трансляции культуры. Культурные коды и их отражение в текстах. Тексты как источники (хранители) информации об истории, этнографии, русской национальной психологии.

Тема № 3. «Метафора и сравнение как способ представления русской культуры и мировосприятия».

Содержание темы: Метафоры как универсалии сознания. Роль метафоры в процессах смыслообразования. Метафора и концептуальная система носителей русского языка. Образ предмета в сознании человека как основа метафоры. Специфика различных видов метафор. Уподобление абстрактных понятий предметам чувственного мира в современной русской поэзии. Метафора в русском языке (узусе) и в поэтической речи. Креативная функция в поэтических, образных метафорах. Метафора как способ выражения русского национального мышления и познания. Метафора как способ создания новых концептов в русской языковой картине мира современного человека. Метафора и ее роль в русской культуре, в создании художественного образа в поэзии и прозе. Метафоры-символы и авторские вариации метафор.

Роль сравнений в отображении человека в русской языковой картине мира. Идеографические (семантические) поля сравнений, характеризующих человека (внешность, физические качества, физиологические, эмоциональные и интеллектуальные состояния и т.д.). Русское национальное видение мира в сравнениях. Поэтические сравнения как способ выражения национального видения конкретного предмета, явления. Русские фольклорные мотивы в сравнениях.

Тема № 4. «Человек и мир в коммуникативной структуре предложения. Имплицированные «звенья» смысла в структуре единиц языка и русская языковая картина мира».

Содержание темы: «Мужчина-женщина» как фундаментальная для человеческой культуры оппозиция. Особенности отражения негативной коннотации в аффиксе слова «женщина» (ср. *деревенщина, чертовщина*). Экспериментальное исследование русского языкового сознания и ассоциативные представления о женщине и мужчине. Словесная оценка мужских качеств женщинами и женских качеств мужчинами. Образы мужчин и женщин в сравнениях, в паремиологических и фразеологических единицах. Речевое поведение мужчин и женщин. Внешний облик и внутренний мир человека в русской языковой картине мира. Различные номинации человека (*имя собственное, гиперонимические, демографические, функциональные, оценочные, относительные и местоименные номинации*) в русском языке и их специфика.

Человек и мир в коммуникативной структуре предложения. Лексико-семантические группы глаголов и их роль в коммуникативной структуре предложений. Отражение русского менталитета в коммуникативной структуре предложения. Коммуникативная структура русских предложений и коннотация (национально-культурный характер). Иерархия актантных ролей в структуре русского предложения.

Понятие имплицированных «звеньев» смысла предложения. Различные синтаксические конструкции с имплицированными «кусками» смысла и их национально-специфический характер: ср. *то ли синий, то ли голубой* [не знаю, не могу определенно сказать], *у нас [здесь] снег, а у вас [там] тепло*.

4.3.2. Практические занятия:

Модуль № 1. Традиционные грамматические описания и проблемы современной русистики.

Тема № 1. «Грамматические категории и грамматические признаки в традиционной грамматике и современной русистике».

Содержание темы:

1. Типы грамматических категорий в традиционных описаниях и проблемы современной русистики. Анализ иллюстративного материала.
2. Основные особенности изучения основных грамматических признаков и грамматических категорий в современной русистике. Анализ иллюстративного материала.

Модуль 2. Лингвокультурологический аспект изучения русского языка.

Тема № 1. «Лингвокультурологический аспект русской фразеологии и паремиологии. Язык и текст в лингвокультурном аспекте».

Содержание темы: Вопросы и задания:

1. Какие следы русской культуры и как отражены в национально-культурных фразеологических образах?
2. Культурная информация и внутренняя форма ФЕ. Внутренняя форма национально-культурных ФЕ русского языка.
3. Назовите и объясните на примерах факторы, создающие национально-культурную специфику ФЕ и их национально-культурные коннотации.

4. Русские ФЕ и поговорки как фрагменты русской языковой картины мира (РЯК). Культурно-национальные стереотипы и эталоны. Связь национального (русского) ассоциативно-образного восприятия с культурой. ФЕ как символы и стереотипы культуры.
5. Культурные коды и их отражение в текстах. Тексты как источники (хранители) информации об истории, этнографии, русской национальной психологии.

Тема № 2. «Человек и мир в коммуникативной структуре предложения. Имплицированные «звенья» смысла в структуре единиц языка и русская ЯКМ».

Содержание занятия:

1. Что вы понимаете под гендерной фразеологией?
2. Как мужчина и женщина (внешний облик и внутренние качества) оцениваются в русской фразеологии? Анализ материала.
3. Словесная оценка мужских качеств женщинами и женских качеств мужчинами. Анализ материала.
4. Различные номинации человека (*имя собственное, гиперонимические, демографические, функциональные, оценочные, относительные и местоименные номинации*) в русском языке и их специфика в русском языке. Покажите это на примерах.
5. Отражаются ли образы человека в коммуникативной структуре предложения? Какова роль лексико-семантических групп глаголов в коммуникативной структуре предложений? Анализ иллюстративного материала.
6. Каковы особенности русского менталитета в коммуникативной структуре предложения? Продемонстрируйте это на примерах. Коммуникативная структура русских предложений и коннотация (национально-культурный характер). Анализ фактического материала.

5. Оценочные средства для текущего контроля и аттестации обучающегося.

5.1. Тематика заданий текущего контроля

5.1.1. Тематика контрольных (модульно-рейтинговых) работ:

Семестры	№№ модулей	№№ контрольных работ	Тематика контрольных работ
4-ый	Первый модуль	Контрольная работа № 1.	Грамматические категории и грамматические признаки в традиционной грамматике и современной русистике.
4-ый	Второй модуль	Контрольная работа № 2.	Человек и мир в коммуникативной структуре предложения. Имплицированные «звенья» смысла в структуре единиц языка и русская языковая картина мира

5.1.2. Примерная тематика рефератов:

- Распределение глагольной и именной модели в русских предложениях типа: *Мне весело. Меня злит. Мне уютно. Меня бесит.*
- Стереотип русского человека в языковой оценке женщины. Русские фольклорные мотивы в сравнениях.
- Русское национальное видение мира в сравнениях.
- Культурные коды и их отражение в текстах разных жанров.

- Образ человека в русских фразеологических единицах.
- Образ человека в русских паремиологических единицах.
- Роль денотативного и коннотативного компонентов в раскрытии национально-культурной специфики фразеологических единиц.
- Факторы, определяющие национально-культурную специфику фразеологических единиц.
- Образ человека в зеркале русская компаративной фразеологии.
- Русские паремиологические единицы с зооморфными кодами культуры.

5.1.3. Примерные вопросы для проведения коллоквиумов по теории и практике современной русистики:

1. Какие проблемы современной русистики представляют наибольшую теоретическую и практическую значимость?
2. Каковы объект и задачи лингвокультурологии как пограничной с лингвистикой науки?
3. В чем заключается связь национального (русского) ассоциативно-образного мировосприятия с культурой?
4. В чем различие метафоры в русском языке (узусе) и поэтической речи?
5. В чем состоит роль *мужчины* и *женщины* в антропоморфной модели Вселенной?
6. В чем состоит сущность стереотипа русского человека в оценке женщины?
7. Какую роль играют так называемые имплицитные «звенья» смысла в русской языковой картине мира?
8. Какую роль играют лексико-семантические группы глаголов в коммуникативной структуре предложения?
9. В чем состоит специфика средств выражения субъектных и объектных актантов в структуре русского предложения?
10. Каковы основные проблемы взаимодействия русского языка и культуры?
11. Какие коды культуры и прочему используются во фразеологических образах?
12. В какой форме отражаются следы русского языкового сознания в структуре предложения?
13. Каковы взгляды А. Вежбицкой о психологии русских людей?
14. Назовите цель и задачи современных пограничных с лингвистикой наук?
15. Какие проблемы изучаются в идеографической грамматике?
16. Чем традиционные лингвистические описания отличаются от функционально-семантических описаний?

5.1.4. Примеры заданий промежуточного контроля:

1. Определите национально-культурные компоненты во фразеологических единицах *ездить в Тулу со своим самоваром*, *щи лаптем хлебать*, *как швед под Полтавой*, *мокрая курица*.
2. Определите национально-культурную специфику русских предложений типа *Мне весело*. *Меня злит*. *Мне уютно*. *Меня бесит*. *Меня знобит*. *Его охватила радость*.
3. Определите, какими факторами создается национально-культурная специфика следующих ФЕ и сравнений: *голубые, как озеро, глаза*; *стройная как береза*; *врет как сивый мерин*; *тянуть канитель*; *бить баклуши*; *казанская сирота*; *как дурак с писаной торбой*; *на авось*.
4. Приведите примеры фразеологических единиц со «следами» русской (славянской) культуры.

5. Приведите примеры русских ФЕ с зооморфным, растительным и природным кодами культуры.
6. Сравните предложения типа: *Рабочие строят дом – Дом строится рабочими* с соответствующими по смысловой организации предложениями в одном из дагестанских языков и определите их специфику.
7. Определите сущность следующих антропоцентрических метафор: *метель укутала людей, река поет, подошва горы, сутулая романтика, купить покорность, сережки берез, природа уснула*.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература:

1. Герд А.С. Введение в этнолингвистику. Курс лекций и хрестоматия. СПб: Изд-во Санкт-Петербургского университета, 2006. Местонахождение: кабинет русского языка ДГУ. А также можно заказать: E-mail: post@unipress.ru
2. Маслова В.А. Лингвокультурология. – М., 2004 (Учебное пособие находится в кабинете русского языка).
3. Большой фразеологический словарь русского языка. – М., 2005. (Словарь находится в кабинете кафедры русского языка).
4. Русское культурное пространство. Лингвокультурологический словарь. М., 2004. (Словарь находится в кабинете кафедры русского языка).
5. Сенечкина Е.П. Словарь эвфемизмов русского языка. – М.: Флинта. Наука. 2008. Местонахождения: Центр изучения дагестанских языков на филологическом факультете ДГУ. Книгу можно также заказать: **E-mail:** flinta@mail.ru; flinta@flinta.ru
6. Скобликова, Е.С. Современный русский язык: синтаксис простого предложения (теоретический курс).-М.,2018 <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364365>

6.2. Дополнительная литература:

1. Кобозева И.М. Лингвистическая семантика: Учеб. пособие. - М., 2000.
2. Малышева Е.Г., Рогалева О.С. Современный русский язык. Морфемика, словообразование, морфология [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс. - Омск, 2013. <http://www.iprbookshop.ru/24938.html>
3. Рахманова Л.И., Суздальцева В.Н. Современный русский язык. Лексика. Фразеология. Морфология (3-е издание) [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов. М.: Аспект Пресс, 2011. <http://www.iprbookshop.ru/57076.html>
4. Храковский В.С. Семантика и типология императива. Русский императив.- Л.: Наука, 1986.

6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- Электронные базы периодических изданий.
- Информационные справочные и поисковые системы, электронные каталоги и электронные версии научных журналов. ИНИОН РАН-ресурсы, Научная электронная библиотека – eLIBRARY.RU и др.
- <http://www.gramota.ru> – Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
- <http://www.rg.ru/2010/05/19/otvet-site-anons.html> – Справочное бюро Марины Корноуховой.

6.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система.
2. <http://www.ruscenter.ru> – Центр развития русского языка.
3. <http://www.spravka-gramota.ru> – справочная служба русского языка.
4. <http://www.alleng.tu/d/rus116.htm> – Образовательные ресурсы Интернета: Русский язык.
5. <http://www.ruskiymir.ru/ruskiymir.ru/publications/interview/interview0011.html> – Портал русской грамотности – фонд «Русский мир» .
6. <http://www.rg.ru/2010/05/19/otvet-site-anons.html> – справочное бюро Марины Корноуховой.
7. http://bilingua.ru/page_nauchmetproj.html - программа научно-образовательного центра «Билингва».

6.5. учебно-методические пособия и сборники упражнений

1. Современный русский язык. Сборник упражнений/Под ред. В.А.Белашапковой. – М., 1990. (Сборник находится в кабинете кафедры русского языка).
2. Современный русский язык. Морфология. Практикум [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие: <http://www.iprbookshop.ru/66594.html>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

При реализации образовательной программы подготовки аспирантов по дисциплине «Современная русистика» материально-техническая база должна обеспечивать проведение всех видов дисциплинарной подготовки, лабораторной и самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных учебным планом ОПОП. В этих целях предусматривается использование компьютерного класса филологического факультета, проектора и интерактивной доски.

8. Образовательные технологии

В учебном процессе при изучении аспирантами проблем современной русистики применяются разные образовательные технологии. Кроме лекций, практических занятий, консультаций, коллоквиумов, контрольных работ, контролируемой самостоятельной работы аспирантов под руководством преподавателя, предполагается использование Интернет-ресурсов университета; базы данных библиотечных фондов; работа аспирантов в компьютерном классе с использованием тестовых заданий; использование современных информационных и поисковых систем; электронных каталогов и библиотек; национального корпуса русского языка и т.д.

Обязательными являются также домашние задания, конспектирование теоретической литературы, написание рефератов по темам, выносимым на самостоятельную работу.

Перечисленные виды самостоятельной работы в сочетании с аудиторной работой используются с целью формирования и развития профессиональных навыков аспирантов.

Самостоятельная работа аспирантов осуществляется на протяжении изучения всей дисциплины в соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью. При изучении дисциплины «Современная русистика» предполагается использование следующих видов самостоятельной работы аспирантов: 1) подготовка к аудиторным занятиям; работа с библиотечным фондом, электронными справочными системами; 2) выполнение аспирантами домашних заданий, определяемых изучаемыми темами; 3) написание рефератов по темам, выносимым на самостоятельную подготовку.

Самостоятельная работа аспирантов осуществляется с использованием источников по перечню основной и дополнительной литературы, а также с обращением к материалам Интернет-ресурсов, указанных в настоящей Рабочей программе.

